

Irène PIERRE

artiste linograveuse

Contact

irene.pierre.63@gmail.com

06 80 84 19 55

coeurdelino63

DEMARCHE ARTISTIQUE – Une ode à la nature

Irène PIERRE est une artiste linograveuse autodidacte vivant et exerçant dans un petit village d'Auvergne.

Ses principales sources d'inspirations sont la nature environnante : moyenne montagne, hauts plateaux, flore, faune, cours d'eau, ciel, etc. Elle en explore l'austérité et la pureté.

Préférant la découverte progressive de son sujet, elle se laisse guider par sa main vers ce qui sera.

Le film « Dersou Ouzala » d'Akira Kurosawa ainsi que la lecture de « Missa Siné Nominé » de Ernst Wiechert lui ont révélé, entre autre, son goût pour la simplicité et une certaine forme d'austérité que l'on peut retrouver dans la nature.

Dans les œuvres d'Irène PIERRE, cette austérité côtoie parfois la naïveté et il arrive à cette naïveté d'atteindre une forme de pureté.

La pratique de la Langue des Signes a permis à l'artiste de nourrir sa gestuelle. Ainsi, dans ses œuvres, elle reproduit intuitivement et avec souplesse les oscillations de la vie. Paradoxalement, Irène PIERRE intègre souvent une touche d'humour dans les titres de ses œuvres pour équilibrer légèreté et gravité.

Au travers de ses linogravures abstraites, Irène PIERRE nous invite à solliciter notre propre imaginaire et nous offre une poésie, un univers végétal et aquatique dans lequel il est agréable, reposant et parfois surprenant de voyager. Chaque motif et illustration est dessiné, gravé et imprimé manuellement. Ainsi, chaque impression possède une âme unique et un grain brut chers à l'artiste.

BIOGRAPHIE

Irène PIERRE est issue d'une famille modeste de la région parisienne. Hormis un arrière-grand-père artiste lyrique et une arrière-grand-mère pianiste qu'elle n'a pas connus, rien ne la destinait à une activité artistique. Tout d'abord plus attirée par l'écriture, sa vie commune avec un artiste peintre éveille sa sensibilité à l'art graphique. Ne trouvant plus de satisfaction dans les mots, elle se tourne naturellement vers la peinture à l'huile et à l'acrylique dans un premier temps.
Sophrologue, c'est arrivée à la retraite qu'elle découvre puis s'investit davantage dans la linogravure. Elle trouve dans cet art la possibilité d'extérioriser ce qu'elle ne pouvait exprimer par les mots.

CV ARTISTIQUE

Depuis 2018
Ateliers d'arts plastiques avec Mme Patricia MEZZASALMA artiste peintre-sculptrice

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2026
Exposition collective dans le cadre des JNA salle d'exposition de la mairie - Ambert (63)
Exposition collective Galerie "Art & Motion" Cassel (59)

2024
Exposition collective (avec son fils Thomas TOLEDO dessinateur onirique)
« Encres Mère & Fils » - Médiathèque Ambert (63)

2023
Exposition collective - Mairie de Beurrières (63)

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2026
Exposition restaurant Le Ch'ti Père Ambert (63)
Exposition café associatif Le Colibri Saint Germain l'Herm (63)



En 2023, l’artiste participe à sa première exposition collective à Beurrières (63).



En 2024, l'artiste expose avec son fils, Thomas TOLEDO, artiste dessinateur onirique, à Ambert (63).



En avril 2026, l’artiste participe à une exposition collective à la galerie “Art et Motion” à Cassel (59)

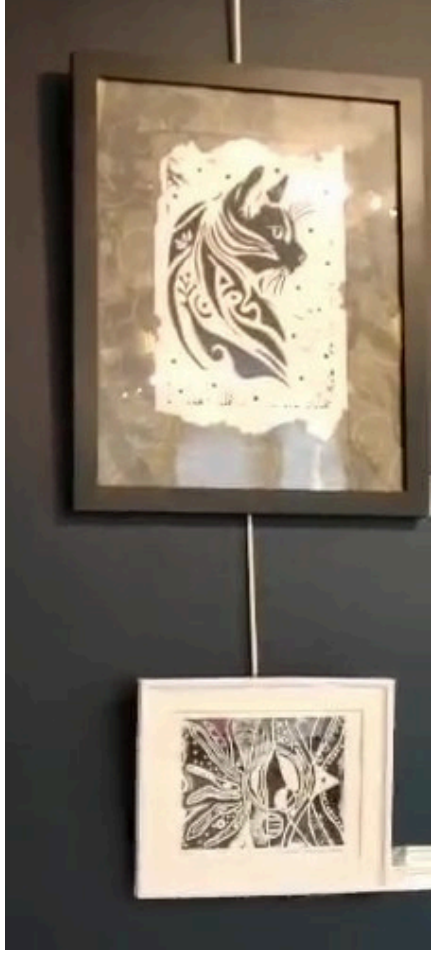






Du 4 juin au 3 juillet 2026, exposition individuelle dans un cadre atypique, le restaurant “Le Ch’ti Père” à Ambert (63)









Août-septembre 2026, exposition individuelle au café associatif “Le Colibri” à Saint Germain l’Herm (63)





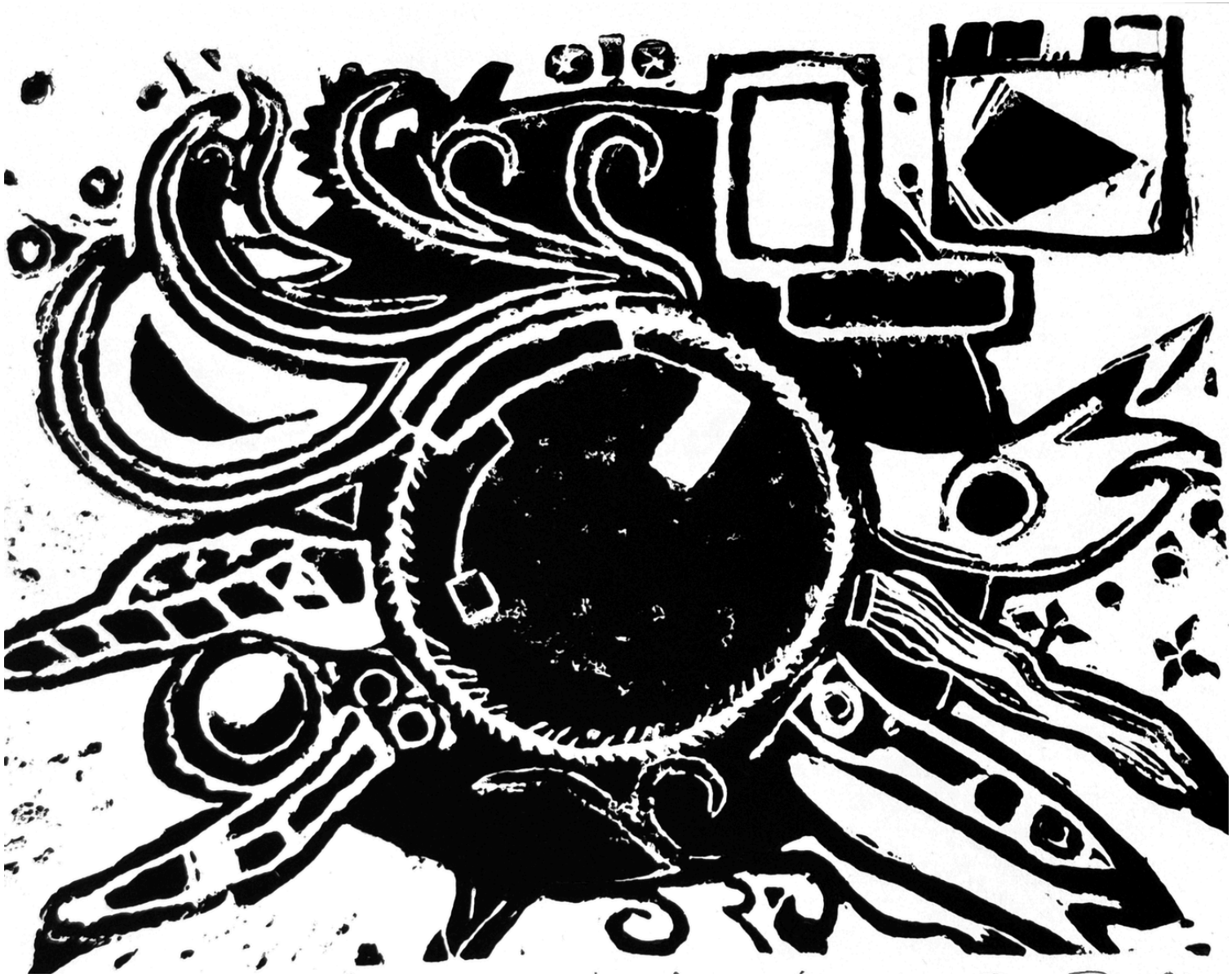


Début octobre 2026,
exposition collective à la salle d'exposition
de la mairie d'Ambert (63)



Le pois-dis
2022

linogravure - impression manuelle
encre à l'eau sur papier sans acide
21 x 28 cm



Elle court, elle court
2022

linogravure - impression manuelle
encre à l'eau sur papier sans acide
21 x 28 cm



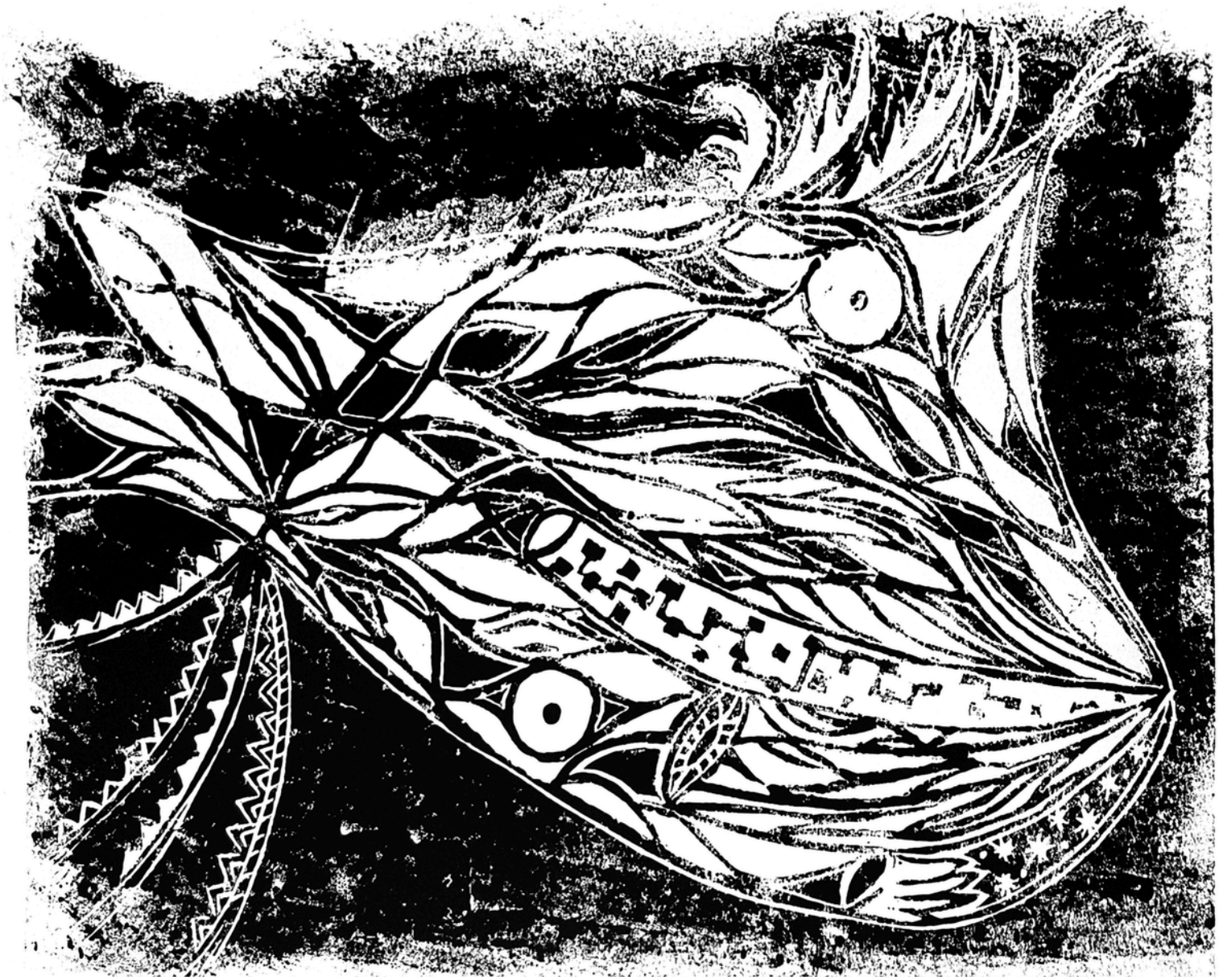
Krokokaché
2023

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
21 x 28 cm



Émergence
2023

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
29,5 x 40,5 cm



Le Rasse-kouss
2023

linogravure - impression manuelle
encre à l'eau sur papier sans acide
29,5 x 40,5 cm



Lignéséfleurs
2023

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
29.7 x 20.03 cm



Hastréplumnoir
2023

linogravure - impression manuelle
encre à l'eau sur papier sans acide
42 x 28 cm



HastréplumRouj

2023

linogravure - impression manuelle
encre à l'eau sur papier sans acide
42 x 28 cm



Ex-pension végétale brun
2024

linogravure - impression manuelle brun
encre à l'eau sur papier sans acide
42 x 28 cm

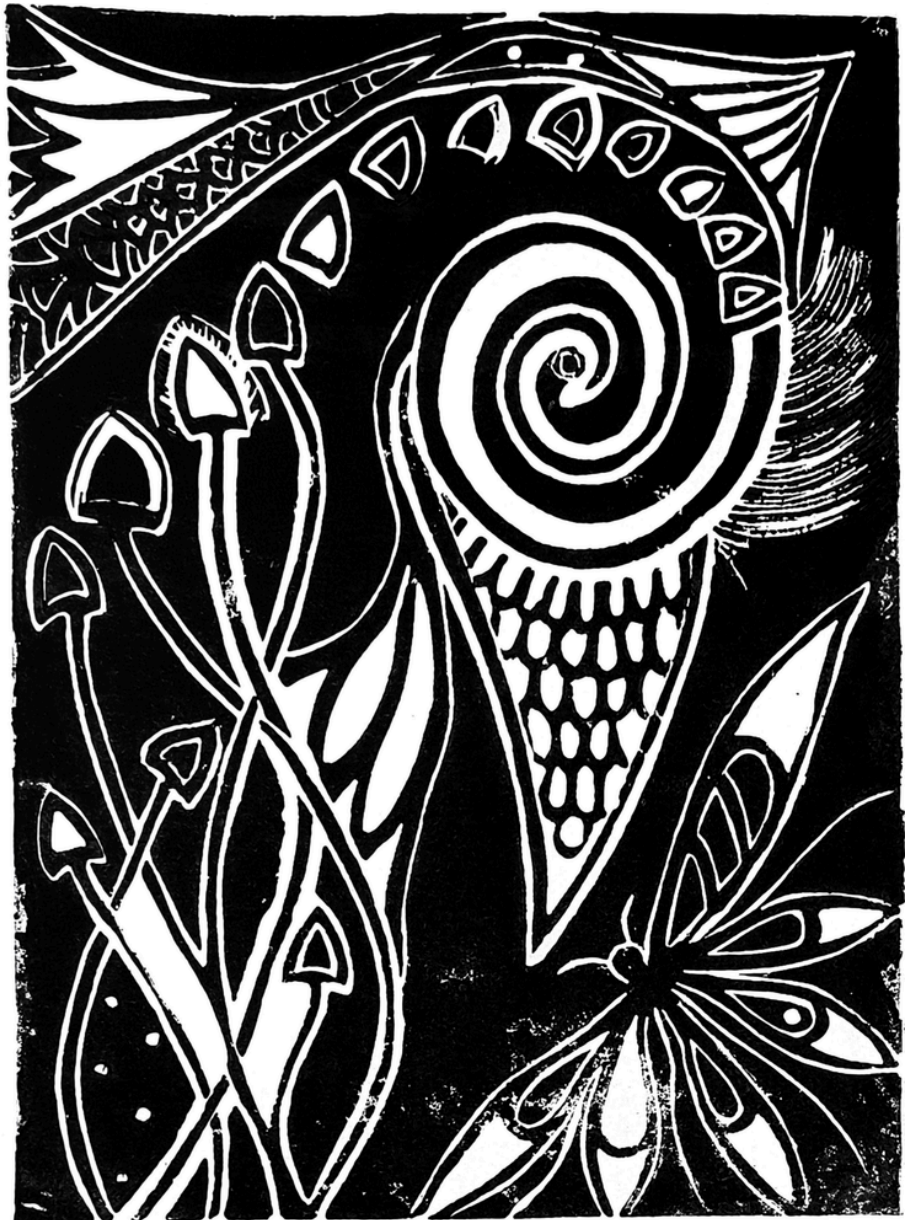


Ex-pension végétale

noir

2024

linogravure - impression manuelle noire
encre à l'eau sur papier sans acide
42 x 28 cm



Alucine-action

2025

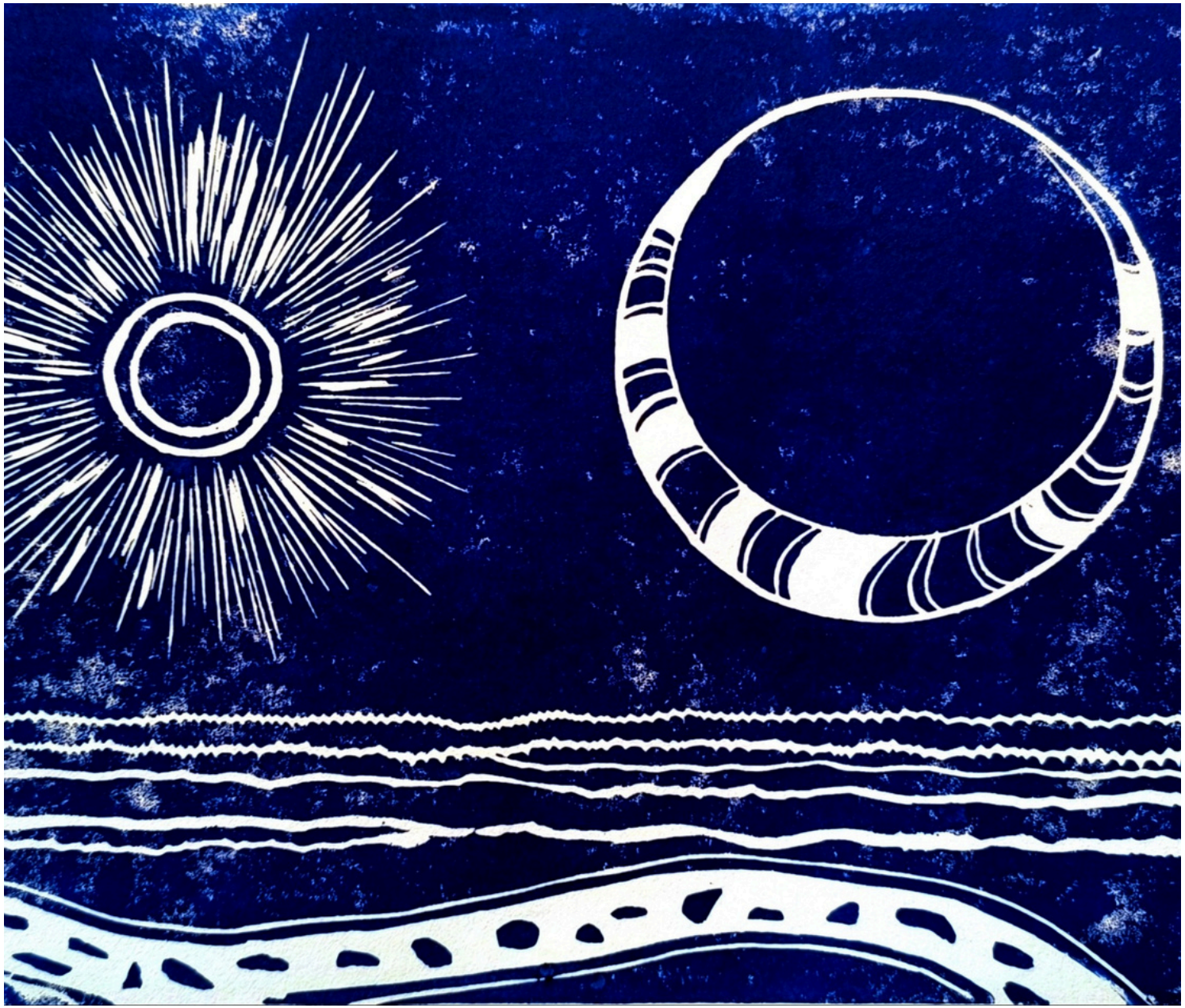
linogravure - impression manuelle
encre à l'eau sur papier sans acide
27,8x 21 cm



Papi-ztèk

2025

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
28 x 21 cm



Soleil de mes nuits
2025

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
27.5 x 42cm



Phône
2025

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
27.5 x 42cm



Herbert

2026

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
21 x 28 cm



Leucha

2026

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
Customisation du passe-partout en serviettage
48,5x38,3



C’est le boukè

2026

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
Customisation du passe-partout en serviettage
42 x 27,5 cm



EmergenceB
2026

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
Passe-partout artisanal serviettage
et acrylique sur carton
27.5 x 42cm



Valce kosmik

2026

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide
Passe-partout artisanal serviettage
et acrylique sur carton
27.5 x 42cm



La Rondibelle
2026

linogravure - impression manuelle
encre à l’eau sur papier sans acide

27.5 x 42cm



La Rondibelle

2026

linogravure - impression manuelle
encre à l'eau sur papier sans acide
Passe-partout artisanal collage de
papier et acrylique sur carton
27.5 x 42cm